

# TATSUSHI OMORI

## CHRISTMAS

### CONCERT

大型自動演奏オルガンと迫力の新曲競演。

ハーブとの豊かで暖かい共演。

聖夜、清里高原を彩る

マリンバの響き。

**2021.12.25 SAT**  
[1st] Open 13:00 / Start 13:30  
[2nd] Open 17:30 / Start 18:00

**大森 たつし**  
**マリンバ クリスマスコンサート**

清里高原 萌木の村 オルゴール博物館  
ホール・オブ・ホールズ



《ゲスト》  
堀田 真紀 (ハーブ)

☆チケット:3,000円 (未就学児は入場不可)

[ご予約・お問い合わせ]

萌木の村 オルゴール博物館 **ホール・オブ・ホールズ**  
TEL 0551-48-3535 / Mail halls@moeginomura.co.jp



HALL of HALLS  
KIYOSATO MOEGINOMURA MUSEUM  
SINCE 1966

### \* Profile \*



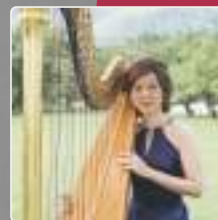
### 大森 たつし【マリンバ・パーカッション奏者】

洗足学園音楽大学音楽科器楽専攻打楽器コース卒業。角田桂子、岡田知之、クリストファー・ハーディ、白石元一郎氏に師事。1999年Marimba & Percussion Duo「Cheer's」でデビュー。2001年より田辺製菓主催「マリンバソロコンサート」を銀座十字屋にて5回にわたり開催。2004年「日本領事館主催コンサート」(スイス)、2005年「英国王立音楽院」(イギリス)にて公演。2003年-2009年、American Wind Symphony Orchestraの客員打楽器奏者として新曲初演、ソロ演奏、室内楽、CDレコーディングを行う。200回を超える海外公演の他、国内では「文化賞授賞式記念式典」「愛子様御誕生祝賀コンサート」、オーケストラとの共演など公演多数。2012年12月「中村キース・ヘリング美術館」(山梨県)にて「大森たつしマリンバコンサート-光と闇-」を開催。モダンアートとのコラボレーションを試みる。2014年より、清里萌木の村オルゴール博物館「HALL of HALLS」(山梨県)「音楽家と楽しむオルゴール」に出演。2021年現在、テレビ出演、ラジオ番組のパーソナリティー、様々なCD・CM・映画音楽のレコーディングに参加、榎原敬之・元ちとせ・スキマスイッチ・山崎まさよし、KinKi Kids等のミュージシャンのサポート、「やまなし大使」として山梨県のPR等、活動範囲を広げている。自身のワークショップやマスタークラスも開催し、吹奏楽連盟主催のコンクール審査員を務めるなど、後進の育成にも携わる。これまでに、世界初アンティークオルゴールとのコラボレーションCDアルバム「UTOPIA」、マリンバとピアノデュオCD「Lumière」をリリース。

Coe percussion(米)、APInstrument(伊)アーティスト。

YouTube:「大森たつしのVlogチャンネル」

official website  
tatsushimori.com



### 堀田 真紀【ハーブ奏者】

4歳からピアノ、16歳でハーブを始める。アイルッシュハーブを火ノ川 京子・三村 勉、グランドハーブを川崎かぐや・グロブズ裕子、ポピュラーハーブを金子真木の各氏に師事。神奈川県立弥栄東高校(現:相模原弥栄高校)音楽コースにてハーブを専攻。18歳で日本ハーブ音楽院に進み、研究生として学ぶ傍ら、三村ハーブアンサンブルのメンバーとして、コンサート・各種イベントでの演奏に参加する。同院研究ディプロマ課程修了。アメリカ・カリフォルニア州に渡り、グロブズ裕子氏のレッスンを受ける。帰国後、フリーランスのハーピストとして独立し、首都圏を中心に演奏活動を開始。日本人離れした容姿(日露4世)、確かなテクニックと表現力で、コンサート・ブライダル・音楽祭・各種イベント、テレビ出演、スタジオ録音など、様々な場面で起用される。ハーブソロの他、ヴァイオリン・フルートとのデュオ、弦楽器・管楽器との小編成アンサンブル、オーケストラや吹奏楽との共演も多く、年間ステージ数は1200回以上を記録する。グランドハーブでの演奏を中心に、民族楽器でもあるアイルッシュハーブ・ラップハーブ(小型)での演奏も行っており、幅広いジャンルにわたる様々なリクエストに応え演奏している。また、演奏活動の傍ら、火ノ川氏主宰「スタジオaij」、朝日カルチャーセンター新宿、玉川高島屋S・Cカルチャーセンター、日本ハーブ音楽院、自宅スタジオにて後進指導に携わる。プライベートで訪れた北杜市の大自然に強烈なインスピレーションを受け、2015年夏、東京都新宿区から北杜市武川町に移住。甲斐駒ヶ岳を一望する自宅にスタジオを構える。様々な楽器や歌との共演、絵画や文楽人形、書道とのコラボレーションなど、新たな活動にも積極的にチャレンジしている。

official website  
hottamaki.com/harp/



### \* ホール・オブ・ホールズ 2021秋・冬のイベント \*

- 10/9~11/28 萌木の村50周年記念 吉村和敏写真展「未来つなぐ」  
場所/ホール・オブ・ホールズ 2F 特別展示室 [観覧無料]
- 11/6 吉村和敏 講演会  
場所/ホール・オブ・ホールズ メインホール 13:00~14:00 [チケット1,000円 (博物館入場料付き)]
- 11/14 音楽家と楽しむオルゴールの世界in浜松  
場所/浜松市楽器博物館 開演/11:00~、14:00~、15:30~ [要入館料]
- 11/18~3/1 工房マチルダ ステンドグラス展「Greeting from KIYOSATO "Decorative"」  
場所/ホール・オブ・ホールズ B2F ギャラリーレジーナ [観覧無料]

### 清里萌木の村 オルゴール博物館 **ホール・オブ・ホールズ**

● 開館時間 10:00~17:00 (最終入館16:30)  
● 入館料 一般/1,000円、高校・大学生/800円、小・中学生/500円 (チケットは1日券です。当日再入場可能です。)  
〒407-0301 山梨県北杜市高根町清里3545 TEL 0551-48-3535 https://hallofhalls.com/

